

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ  
2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU  
SENARYO 2

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
DESTANEFİSANE	<b>OKUMA</b> 1. Dünya edebiyatının ilk destanlarından bir örnek 2. Türk halk edebiyatından bir efsane örneği 3. İslamiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir destan örneği 4. İslamiyet'in kabulünden sonraki dönemden bir destan örneği 5. 1923-1980 dönemi Türk edebiyatından bir yapma destan örneği	A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	1
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
ROMAN	<b>OKUMA</b> 1. Dünya edebiyatından bir roman örneği 2. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği 3. Servetifünun Dönemi'nden bir roman örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden imlâ ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
		A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazmalarını, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda yazmaları veya romanın bir kesitini diyalog hâlinde yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 10

1. SINAV

ROMAN	<b>OKUMA</b> 1. Dünya edebiyatından bir roman örneği 2. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği 3. Servetifünun Dönemi'nden bir roman örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği <b>Dil Bilgisi Konuları:</b> - Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden imlâ ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.13. Metni yorumlar.	1
		A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
	<b>YAZMA</b> - Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazmalarını, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda yazmaları veya romanın bir kesitini diyalog hâlinde yazmaları istenir.	<b>YAZMA KAZANIMLARI</b> B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	1